



AKADEMIE

DER HARMONIKALISCHEN FREQUENZANWENDUNG e.V.

9. PRAXIS-KONGRESS FÜR FREQUENZ- UND REGULATIONSTHERAPIE 2019

UNSERE REFERENTEN IM ÜBERBLICK

MOTTO DES KONGRESSES: DIE THERAPEUTISCHE GESETZMÄßIGKEIT DER HARMONIK ENTSCHLÜSSELT



ALAN E. BAKLAYAN (HEILPRAKTIKER)

- **Weltpremiere: „Die intelligente Anamnese Auswertung IAA“**
- **„Die Vertiefung der durchschlagenden Wirkung der Akkorde“**
- **„Neue Verknüpfungen 2019“:**
 - **„Die Radioaktivität – eine unterschätzte Belastung“**
 - **„Emotionale Blockaden und klassische Meridiane“**
 - **„Schnelle Differentialdiagnose und symptomatische Therapie der Pathologien“**

- Von Jugend an Studium der chinesischen Philosophie
- 1976: Gründung der ältesten, erfolgreichsten traditionellen chinesischen Kampfkunst- und Meditationsschule in München
- 1981: Heilpraktiker-Studium
- 1985: Eröffnung seiner Naturheilpraxis
- Seit 1999: Fachreferent für klassische Bioresonanztherapie und intensives Studium der harmonikalischen Gesetzmäßigkeiten. Zahlreiche maßgebliche Veröffentlichungen und Bücher im Bereich der Frequenztherapie. Entwicklung des Biowave-, Golden Stream- und Diamond Shield Zappers
- 2010: Entwicklung der Matrixentladung, der Differential-Testsystematik (kurz DTS®), des TRIKOMBINs, der TCM-Bibliothek und Veröffentlichung der Harmonikalischen Frequenzanwendung
- 2018: Vorsitzender des wissenschaftlichen Beirats der Akademie der Harmonikalischen Frequenzanwendung e.V.

HENDRI HAAIJER (HOMÖOPATH AUS DEN NIEDERLANDEN)

„Die Harmonikalische Frequenzanwendung in Verbindung mit der Homöopathie“

Hendri Haaijer arbeitet seit über 20 Jahren als klassischer Homöopath. Er besitzt außerdem eine Ausbildung in der Orthomolekularen Medizin, Epigenetik und vieles mehr. Auf seiner Suche nach immer besseren und vollständigeren Ergebnissen und Entwicklungen ist er dann 2014 auf das Arbeiten mit dem Harmonikalischen Frequenzsystem gestoßen und arbeitet seither ebenfalls mit der DTS®-Systematik.



„Insbesondere die Lokalisierung und Bestimmung der Belastungen im Körper ist eine der konkretesten Entwicklungen, die ich in den letzten 20 Jahren erlebt habe. In den letzten 4 Jahren wurden meine Ergebnisse daher stark verbessert und meine Praxis ist nun beliebter als je zuvor.“



AXEL FORSTNER (HEILPRAKTIKER)

„Orthopädische Beschwerden mit der DTS®-Systematik gut behandelt“

Axel Forstner ist seit 1991 in seiner eigenen Praxis tätig. Seine Schwerpunkte sind manuelle Medizin, Chiropraktik, Homöopathie, systemische Beratung und Frequenztherapie. Seit 2007 – also seit nunmehr 12 Jahren – ist er ebenfalls Mitarbeiter in der Naturheilpraxis Baklayan im Herzen Münchens. Er wurde Heilpraktiker, um mit Menschen zu arbeiten, wobei es ihm hauptsächlich um ihre ganz eigenen und persönlichen Belange geht. Sein Leitsatz lautet: „Finden, was heilt.“

DR. MED. SÜMER ZEYNEP KARABEY (ALLGEMEINÄRZTIN UND TRIKOMBIN-THERAPEUTIN AUS DER TÜRKEI)

„Volkskrankheit Osteoporose. Behandlungsmöglichkeiten mit dem TRIKOMBIN“

Dr. med. Sümer Zeynep Karabey ist eine erfahrene Allgemeinärztin und TRIKOMBIN-Therapeutin aus der Türkei. Sie hat nicht nur zahlreiche Weiterbildungen aufzuweisen wie z.B. in Abteilungen für Palliativ-Medizin, onkologische Radiologie, Allgemeinmedizin, Traumatologie und Orthopädie, Geburtshilfe, Kinderheilkunde, Endokrinologie, Chirurgie u.v.m., sondern auch viele berufsbezogene Fortbildungen im Bereich Akupunktur, Osteopathie, verschiedenste Kurse mit Bioresonanz, Baubiologie, Kinesiologie u.v.m. Außerdem ist Frau Karabey seit 1994 Mitglied im Verein für TCM und Akupunktur und von 2007-2014 ebenfalls Mitglied des Instituts für Regulative Medizin.



JOHANNES KOTSCHY (KOMPONIST, THEORETIKER UND KLANGBILDNER)

„Die Grundlagen der Harmonik“

Johannes Kotschy ist Komponist, Theoretiker und Klangbildner. Er studierte Pharmazie in München, Klavier-Kammermusik und Komposition in Salzburg. Seit 1981 ist er freischaffender Komponist, freier Mitarbeiter am Institut für musikalische Grundlagenforschung an der Universität Mozarteum Salzburg und Initiator der Heidelberger Naturton-Symposien. Von 1998 – 2009 war er Präsident der Internationalen Gesellschaft für ekmelische Musik und ist derzeit deren Vizepräsident. Herr Kotschy ist

Inhaber eines US- und eines europäischen Patents für ein Keyboard im Naturtonsystem (mikrotonal). Schwerpunkte seines musikalischen Schaffens sind u.a. Kammermusik, Chor- und Orchesterwerke, Vokalmusik, Oper, Ballettmusik, Musik für Soloinstrumente, Klangobjekte u.v.m. Seit 1985 schafft Herr Kotschy ausschließlich Werke im Naturtonsystem, beruhend auf der 72-stufigen Skala der ekmelischen Musik. Herr Kotschy hat außerdem zahlreiche Veröffentlichungen zur Theorie der Naturton-Musik aufzuweisen.



CHRISTIAN PROCHASKA (HEILPRAKTIKER AUS ÖSTERREICH)

„Erfolgreiche Raucherentwöhnung mit Hilfe des TRIKOMBIN®s“

Nach Beendigung seiner Ausbildung zum Ingenieur der Elektrotechnik hat Christian Prochaska seine eigene chronische Autoimmunerkrankung auf den Weg der naturheilkundlichen Methoden geführt. Was ursprünglich aus Eigenbedarf begann, wurde 2009 zu seinem Beruf. Und das aus vollster Überzeugung. Seine Ausbildung zum Bioresonanztherapeuten hat Herr Prochaska zusätzlich um die Gebiete Spiegelgesetzcoach nach Methode Christa Kössner®, Baubiologie sowie kPNI (klinische Psycho-Neuro-Immunologie) ergänzt.



JÜRGEN VOLLMER (HEILPRAKTIKER UND BAUBIOLOGE AUS HANNOVER)

„Stabile Meridiane dank einfacher Lebensmittelkombinationen“

HP Jürgen Vollmer ist Heilpraktiker und Baubiologe aus Hannover und interessiert an allem, was mit Gesundheit zu tun hat. Schon in seiner früheren Arbeit als Intensiv-Krankenpfleger und Rettungsassistent wurde ihm bewusst, dass es Heilung nur dann gibt, wenn der ganze Mensch gesehen und auch gehört wird. Gemäß seinem Leitspruch *„Zufällig weiß ich, dass es keinen Zufall gibt“* geht HP Jürgen Vollmer in seiner Praxis durch Logik und genaues Testen den wahren Ursachen auf den Grund. Seine jahrelange Arbeit mit Patienten brachte Herrn Vollmer zu sehr vielen wichtigen Erkenntnissen, die er u.a. auf Seminaren und Vorträgen lehrreich und unterhaltsam weitergibt. Ein weiteres Motto von Jürgen Vollmer lautet nämlich *„Klar und präzise, gutgelaunt und praxisnah, so lernt es sich am besten.“*

KNUT HENNING (FACHDOZENT UND GESCHÄFTSFÜHRER VON MBA)

„Der Zeigerabfall als Hinweis auf Organschwäche in der EAV – Wie wird diagnostisch und therapeutisch vorgegangen? Eine systemische Betrachtung.“

Knut Henning ist als Fachdozent in der EAV-Intensivausbildung und an freien Universitäten tätig. Er führt den 1. Vorsitz des BESDT-Fachverbandes und setzt sich für Qualitätsstandards ein. Seine Ziele sind u.a. der Fortbestand der EAV und die Integration innovativer Konzepte für die Komplementärmedizin.

